## 社会学院"社院一周

2025 年第 5 期 (总第 201 期) (2 月 24 日-3 月 2 日) 2025 年 3 月 3 日 星期一

2月24日(周一)下午,上海市委统战部二级巡视员、市欧美同学会党组 书记、上海新的社会阶层研究中心主任李霞等一行到上海新的社会阶层研究中心 进行工作调研。校党委副书记、上海新时代党的统一战线研究上海大学基地主任、 上海新的社会阶层研究中心主任段勇,校党委常委、统战部部长、上海新时代党 的统一战线研究上海大学基地行政(执行)副主任曹为民,校统战部副部长、上 海新时代党的统一战线研究上海大学基地副主任谭婷,社会学院副院长纪莺莺及 中心研究人员参加调研。(任威达)



2月24日(周一), 秋白书院第三届科创训练营项目辅导会暨2025年社会 学院寒假社会实践答辩会举行。校团委副书记**富旭**,上海社会科学研究院社会学 研究所助理研究员**梁海祥、王元腾**,学院党委副书记张乃琴,青年教师**李松涛、 杨勇、苏婉**,辅导员**回胜男、叶小翠、沈东**参加答辩。本次答辩共有 36 个校级 立项项目进行成果汇报,经评委评审,推荐14个项目进入2025年上海大学寒假 社会实践校级答辩(采编自学院官方微信公众号)。

责任编辑: 樊杰 (本期编辑: 任威达) 主编: 张乃琴

信息提供: 莫晓燕、沈东、郭琦、任威达



**2月25日(周二)**, 3位社会学23级硕士研究生参加开题答辩, 4位社会学22级硕士研究生参加论文预答辩。(郭琦)

**2月25日(周二)下午**,华为秘书2025届应届生专项招聘会在308会议室举行,学院党委副书记**张乃琴**主持活动。(沈东)

**2月26日(周三)下午**,中国研究学术前沿系列课程讲座(2024-2025)第 十讲开讲,社会学系邀请南京大学社会学院**郑作彧教授**,作题为**"社会学视角下 理论的含义与类型"**的专题讲座。主讲人分享了有关社会理论研究的思考,并指 出,社会理论对社会学来说无疑有高度重要性,然而何谓理论、如何以及为何进 行社会理论的研究与写作,社会学界却始终缺乏充足的讨论。如果同时一方面采 用实证科学视角下的"解释模型一经验现实"光谱,另一方面采用精神科学视角

下的"规范一实践" 光谱,以此交错出具 备四个象限的知识 地图,那么也许能够 理清不同类型的理 论含意与理论研究, 进而明晰理论研究 的方法与写作框架。 讲座由**吴真副研究** 



主编: 张乃琴 责任编辑: 樊杰 (本期编辑:任威达) 信息提供: 莫晓燕、沈东、郭琦、任威达 员主持,校内外近七十名师生参加讲座与讨论交流。(莫晓燕)

2月26日(周四),上海大学研究教育公众号发布推文,介绍了我院2024 年校长奖学金获得者——林泽宇, 林泽宇是 2022 级博士研究生, 导师计迎春。

2月27日(周四),黄晓春教授受邀参加江浦路街道党建引领网格治理工 作专家研讨会并发言。

2月28日(周五)下午,学院邀请华南理工大学社会保障系卢云副教授,作 题为"地方政府如何执行中央指令?——基于强化学习框架的土地出让研究" 的专题讲座。主讲人介绍了其通过强化学习和模仿学习的方法, 研究地方政府土

地出让行为与房价因素之间关系的相关 研究。研究发现, 地方政府在土地出让 中高度关注房价因素, 高房价和房价过 快上涨会促使地方政府调整供地行为, 抑制土地价格涨幅并扩大供应规模。这 一行为支持了"中央压力假设",表明 地方政府在执行中央政策时具有较高的 敏感性。同时,探讨了强化学习在政策 分析中的应用前景,提出了未来研究方 向,包括多智能体框架和强化学习与仿 真模型的结合。讲座由副院长纪莺莺教 授主持,校内外二十余名师生参加讲座 与讨论交流。(莫晓燕)



**下午**,党委书记**杨锃** 一行看望辅导员顾艳 霞,顾老师于1月新 晋宝妈,诞下"社二 代",社会学院分工 会主席任威达、妇委 干事莫晓燕以及郑宏



主编: 张乃琴 责任编辑: 樊杰 (本期编辑: 任威达) 信息提供: 莫晓燕、沈东、郭琦、任威达

彩、李奕澜老师一同前往。(任威达)

**3月1日(周六)**,中信书店与大学问、Xmind 共同发起的大学问•女性学者系列沙龙(第6期)在中信书店•上海江湾里店举办了人类学民俗学研究所**马丹丹副教授**最新译著《中国"马达"》的新书分享会。

3月2日(周日)上午,山东大学儒学高等研究院民俗研究所**刁统菊教授**受邀为我院师生作题为"从调查主题到人情逻辑——田野作业的探索与实践"的学术讲座,讲座由我院人类学民俗学研究所王立阳副教授主持。刁统菊教授基于丰富的实例与亲身田野作业经历展开报告,指出进行田野工作时,技术层面的考量是必要的,而日常生活的交往准则或人情世故同样具有重要意义,后者不仅有助



生到场参与。(莫晓燕)