



社会学院“社院一周”

2022年第29期（总101期）（9月26日-10月2日） 2022年10月8日星期六

社院新人

吴真 副研究员

社会学系

毕业于法国图卢兹大学

原单位为山东社会科学院，研究领域为教育社会学、家庭社会学、社会学理论等。

（应可为）



9月26日（周一），学院完成2023级硕士研究生推免面试工作，本年度共录取67人。（郑欣艳）

9月27日（周二），学院召开重点工作月报工作小组会议，杨铿书记出席并布置工作，自9月起每月月底汇总学院月重点工作并上报学校，办公室行政管理人员、辅导员、实验技术人员参加。

9月28日（周三），人类学民俗学研究所汪丹副教授获上海大学2021-2022学年优秀本科生全程导师提名奖。（郑宏彩）

9月29日（周四），杨铿书记参加校“敬老月”活动协调会，并落实学院重阳活动安排。

9月30日（周五），学院岳丽颖、张羽、任威达、郑宏彩、莫晓燕等5名教职工参加学校核酸采样辅助人员线下培训，均成功通过考试，将于10月中参与学校核酸采样工作。（张羽）

9月30日（周五），人类学民俗学研究所硕士研究生**田祉豪**的申报项目《沿途之景：湘西土家族日常行走与生活世界》经过专家组评审，从112份申报书中

主编：张乃琴 责任编辑：樊杰（本期编辑：樊杰）
信息提供：应可为、莫晓燕、郑宏彩、郑欣艳、张羽、田祉豪

脱颖而出，入围中国民族博物馆“博物馆人类学研究·青年策展人项目”的“青年看见中国”主题单元（共计8项入围），资助金额10000元。该项目旨在将“路学”（roadology）研究与景观人类学的视角相结合，将居民的日常行走体验与环境感知带入“路学”的前台。呈现民族走廊中道路基础设施变迁的历程及其社会影响，探索道路景观与行动者之间的互惠关系。通过记录、研究和展示旅行叙事，促进濒危语言保护。（田祉豪）

先锋行动专题(五)

十六个社区行动项目



市民与社会专题—上海新闻广播

20220928 讨论：住在上海之鱼边上的年轻人，也有烦恼？

与谈人：黄晓春、汤泽群、奉贤区金海街道龙潭社区党总支书记



主编：张乃琴 责任编辑：樊杰（本期编辑：樊杰）
信息提供：应可为、莫晓燕、郑宏彩、郑欣艳、张羽、田社豪

【赋能记录】无论何时何地，人们始终向往有温度、有人情味的邻里

2022年9月17日

奉贤龙潭居民区绿地无双小区

汤泽群

上周到奉贤龙潭社区参加居委会组织的中秋活动，并与楼组长、居委、业委、和物业座谈，发现这个年轻的小区有不少热心公共事务的居民和出乎意料的粘度。小区的楼组长和居民之间、工作人员和居民之间大多互相认识；路上经常遇到熟人打招呼；有居民代表很了解其他邻居家的状况；不能说完全是“陌邻”。这应该少不了有办法的居委会。据说，几个以前是“对抗分子”的居民现在都是社区共治自治的“积极分子”。这其中的过程值得进一步探究。可以感觉到即使在城市现代商品房小区，人们也向往有温度、有人情味的邻里。可惜，这次走访还是没见到我们最想“激活”的对象——年轻居民。期待看到大家的问卷填答，整理出更多思路。

20220930 讨论：短租年轻人，有可能为小区做点啥？

与谈人：范明林、菊园新区嘉筱社区党支部书记罗晓华





最新成果动态



贾文娟

上海大学
社会学系
副教授



颜文茜

上海大学
社会学系
硕士研究生

★ 社会学系**贾文娟、颜文茜**在《社会学研究》2022年第5期发表研究成果“认知劳动与数据标注中的劳动控制——以N人工智能公司为例”。研究指出在以人机交互为诉求的人工智能产品的生产中，与识别、判断、创新等人类能力相关的认知劳动成为主导性的劳动形态。在数据标注工作中，认知劳动的劳动控制目标是使标注员的自然认知转化为与计算机程序相匹配的产生式认知，以高效生产出符合电脑需要的标准化数据。其中，管理方通过认知标准化、认知反馈与认知加速，巧妙地整饰着数据标注员的认知行为；后者则通过产量限制、离职等方式对劳动异化进行抵制。从体力劳动到认知劳动，管理控制的对象从劳动者肢体运动方式转变为其大脑认知方法，劳动控制方式则从机械的身体规训走向了灵活的认知整饰。

全文链接：<https://mp.weixin.qq.com/s/AtQ6Qs2VV4e-cM9F1UDoUg>

★ 社会学系**刘晓瞳、张海东**在《济南大学学报》2022年第5期发表研究成果“理性选择视角下特大城市居民超时劳动的成因研究”。研究利用2019年十个特大城市的调查数据，基于理性选择视角从生存理性、经济理性和社会理性三个层次探究了市场化转型背景下居民超时劳动的成因。结果发现，工作不稳定性越强、社会保障越差、住房负担越重以及消费主义倾向越高的劳动者发生超时劳动的可能性更大。本文的研究表明，超时劳动不仅来源于雇佣方对劳动过程的管理和控制，也是劳动者为了满足自身不同层次的目标所做出的理性和合理的选择。